

Atelier für kreatives Singen & Songschreiben

Katrin Schmidt, Dresden: Aus- & Weiterbildungen

Studium

Gesangsstudium Musik – HS Dresden,
Abtg Rock – Pop - Jazz
bei Prof. Hans Herbert Schulz,
seit 1995 dipl. Gesangslehrerin,
an staatlichen Musikschulen tätig



aktuell: Ausbildung *Soundtrack- Composer/ Filmmusik/ Orchestrierung*
Dezember 2014: Deutscher Rock- & Pop – Preis in Siegen: *Beste Latin – Pop Sängerin*
(1. Preis mit meinen Kompositionen, unterstützt von Band „Bossalemania“)

2011 – 12: Ausbildung „*Frau in Führung*“ „reSOURCE“ Dresden bei Reva Pasold

Weiterbildungen

Ich habe nach meinem Musik - Studium von weiteren Lehrern und Persönlichkeiten in den Bereichen Stimmbildung, Schauspiel, Tanz, Klavier, Kreativitätstraining, Psychologie, Coaching und Managementtraining gelernt. Vielfach waren es über Jahre wöchentlich wiederkehrende Unterrichtsstunden, aber auch intensive Aus - und Fortbildungen. Meist waren es unvergessene Begegnungen in arbeitsintensiven Seminaren und erlebnisreiche Momente.

Ich bedanke mich bei:

Renate Biscop- Kästner (ehem. Gesangssolistin Semperoper), Maira Martins (Samba - & Bossa Nova Sängerin Rio de Janeiro), Clothilde Santoro (Portugiesischlehrerin Rio de Janeiro), Jan Kurth (Sänger/ Improvisations - Lehrer für Blues, Soul & Jazz (nach *Bob Stolloff*), Alberto der Doest, Amsterdam, Dozent Universal Voice System (Sprechgesang, gehaucht singen, klassisch oder beltend), Kitty Hoff (Sängerin/ Songwriterin Berlin, „*Song & Szene*“, Wolfgang Wermelskirch (ehem. Schauspiellehrer HdK Berlin, „*Emotionales Gedächtnis*“ nach *Lee Strassberg*, Victoria Promny Göpfert (Lehrerin, ehem. Sängerin Landesbühne Sachsen), Hannelore Seezen – Mundt (Lehrerin, ehem. Dresdner Schauspielerin), Barbara Passow (Lehrerin Paluccaschule, ehem. Tänzerin), Hans Richard Ludewig (Jazz - Pianist & Dozent HfM Dresden), Karin Prade (Lehrerin, ehem. klassische Konzert – Pianistin, Dresden)

Danke dem Internationalen Jazz-Workshop Chodziej/ Polen (Teilnahme als klavierspielende Sängerin), Andreas Bode (Management Coaching, München), Reva Pasold (reSOURCE, Projekt Management), Lilli Bartoschik, Goslar (Supervision), Christine Wehner (Qi Gong - & Atemlehrerin Dresden) und dem Aikido – Zentrum der Technischen Universität Dresden

Atelier Katrin Schmidt
Freiheit 25
01157 Dresden

Ostsächsische Sparkasse Dresden
DE26850503004121154440
OSDDDE81XXX

Tel: 0351/4217672
Handy: 0178/1865099
Katrin7Schmidt@yahoo.de